

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS (3.º ciclo) 2022-2023

CRITÉRIOS GERAIS ¹	DOMÍNIOS / PASEO ² / PONDERAÇÃO	NÍVEIS DE DESCRITORES DE DESEMPENHO					Instrumentos de avaliação
		5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Muito Insuficiente	
Conhecimento	Compreensão Oral A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreender discursos com alguma complexidade; -Compreender integralmente conteúdos em meios áudio/ audiovisuais; -Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; -Seguir conversas e acompanhar uma apresentação sobre temas estudados revelando total entendimento; -Identificar o conteúdo principal do discurso, os intervenientes e a sequência do discurso. 	<p>Demonstra facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreender discursos simples; -Compreender conteúdos em meios áudio/ audiovisuais; - Seguir orientações, mensagens e informações diversas; -Seguir conversas e acompanhar uma apresentação sobre temas estudados; -Identificar o conteúdo do discurso, a ideia principal e informações específicas. 	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreender discursos muito simples, articulados de forma clara e pausada; -Compreender conteúdos simples em meios áudio/ audiovisuais; -Seguir orientações simples que lhe são dirigidas; -Seguir conversas sobre assuntos familiares transmitidas de forma clara e pausada; -Identificar o conteúdo do discurso e informações diversas. 	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreender discursos muito simples, articulados de forma muito clara e pausada; -Compreender conteúdos muito simples em meios áudio/ audiovisuais; -Entender pedidos muito simples que lhe são dirigidos; -Seguir conversas sobre assuntos familiares transmitidos de forma muito clara e pausada. -Identificar, sem imprecisões significativas, o conteúdo do discurso, a ideia principal e informações muito simples. 	<p>Demonstra muitas dificuldades.</p> <p>(Não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>	<p>Apresentações orais (apoiadas por Guião)</p> <p>Dramatizações</p> <p>Fichas de compreensão do oral</p> <p>Fichas de compreensão escrita</p> <p>Debate de ideias</p> <p>Trabalho de pesquisa</p> <p>Relatórios</p> <p>Testes por domínios</p> <p>Produções escritas.</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Projeto de Turma</p> <p>Auto e heteroavaliação (vide rubricas)</p>
		<p>Corresponde ao que é pedido.</p>	<p>Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.</p>	<p>Corresponde em parte ao que é pedido</p>	<p>Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.</p>	<p>20%</p>	
Criatividade e pensamento crítico							
Cidadania	Interação / Produção Oral A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pronunciar, com muita correção expressões e frases complexas; - Entender e trocar ideias, argumentando; -Manter uma conversa sobre diversos assuntos; -Falar/ fazer apresentações sobre temas explorados. 	<p>Demonstra facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pronunciar, com correção expressões e frases; -Interagir e trocar opiniões sobre assuntos familiares; - Manter uma conversa sobre assuntos familiares. -Falar/ fazer apresentações sobre temas explorados. 	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pronunciar expressões e frases simples; -Formular perguntas e respostas simples; - Interagir de forma simples em situações familiares; -Falar/ fazer apresentações sobre temas simples e familiares. 	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pronunciar expressões e frases muito simples; -Formular perguntas e respostas muito simples; - Interagir de forma muito simples em situações familiares; -Falar/ fazer apresentações sobre temas muito simples e familiares. 	<p>Demonstra muitas dificuldades</p> <p>(Não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>	
		<p>Corresponde ao que é pedido.</p>	<p>Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.</p>	<p>Corresponde em parte ao que é pedido.</p>	<p>Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.</p>	<p>30%</p>	

EDUCAÇÃO	<p>Compreensão Escrita</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender e identificar a informação essencial de um texto com alguma complexidade; - Reconhecer informação em suportes diversificados sobre temas do domínio intercultural; - Desenvolver a literacia, entendendo textos diversificados. 	<p>Demonstra facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender e identificar a ideia principal de um texto; - Reconhecer informação em suportes diversificados; - Compreender textos narrativos sobre temas do domínio intercultural. 	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender textos simples, identificando a informação principal; - Reconhecer informação em suportes diversificados; - Seguir instruções elementares. 	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender textos muito simples; - Compreender mensagens muito simples; - Seguir instruções elementares. 	<p>Demonstra muitas dificuldades</p> <p>(Não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>	Quizzes
	20%	Corresponde ao que é pedido.	Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.	Corresponde em parte ao que é pedido.	Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.		
	<p>Interação / Produção Escrita</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir e dar informação de forma muito adequada; - Escrever, utilizando expressões e frases com alguma complexidade; - Preencher um formulário (online ou em formato papel); - Escrever diálogos com encadeamento lógico; - Apresentação de soluções estéticas criativas. 	<p>Demonstra facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir e dar informação de forma adequada; - Escrever, utilizando expressões e frases corretas; - Preencher um formulário (online ou em formato papel); - Escrever diálogos com encadeamento lógico; - Apresentação de soluções estéticas criativas. 	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir e dar informação adequada em contexto; - Escrever, utilizando expressões e frases simples; - Preencher um formulário (online ou em formato papel); - Escrever diálogos simples; - Redigir mensagens e/ou escrever textos sobre assuntos estudados. 	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir e dar informações sobre assuntos familiares; - Preencher um pequeno formulário (online ou em papel); - Responder a um email ou chat de forma muito simples; - Escrever diálogos muito simples; - Redigir mensagens e/ou escrever textos curtos sobre assuntos estudados. 	<p>Demonstra muitas dificuldades</p> <p>(Não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>	
<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL E ESTRATÉGICA</p> <p>Competências transversais consideradas e avaliadas nos domínios apresentados.</p>							

1 - CRITÉRIOS GERAIS DE AGRUPAMENTO

Conhecimento - O aluno apropria-se dos conhecimentos, procedimentos e técnicas definidos nas várias áreas disciplinares, aplicando-os a novas situações, assim como, domina as literacias das diferentes áreas que compõem o currículo.

Criatividade e pensamento crítico - O aluno encontra respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, criatividade e espírito crítico. Manifesta as suas ideias em diferentes contextos revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar e argumentar.

Cidadania - O aluno revela respeito pela diversidade humana e cultural, agindo com base nos princípios dos direitos humanos, sendo responsável, autónomo e solidário, conhecendo e exercendo sempre os seus direitos e deveres em diálogo e no respeito pelos outros, com espírito democrático, reflexivo e criativo.

2 - ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.