

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS (1.º ciclo) 2022-2023

CRITÉRIOS GERAIS ¹	DOMÍNIOS / /PASEO ² / PONDERAÇÃO	NÍVEIS DE DESCRITORES DE DESEMPENHO					Instrumentos de avaliação
		5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Muito Insuficiente	
Conhecimento	Compreensão Oral A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreender frases simples articuladas de forma clara e pausada; - Acompanhar a sequência de textos diversificados com apoio visual ou audiovisual; -Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa. <p>Corresponde ao que é pedido.</p>	<p>Demonstra facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e expressões simples articuladas de forma clara e pausada; -Acompanhar a sequência de textos simples e curtos com apoio visual ou audiovisual; -Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa. <p>Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e expressões muito simples articuladas de forma clara e pausada; - Acompanhar a sequência de textos muito simples e curtos com apoio visual ou audiovisual; - Identificar sons e entoações na língua inglesa. <p>Corresponde em parte ao que é pedido</p>	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender e identificar sons, entoações e ritmos na língua inglesa; - Compreender palavras e expressões muito simples articuladas de forma muito clara e pausada. <p>Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.</p>	<p>Demonstra muitas dificuldades.</p> <p>(não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>	<p>Apresentações orais (apoiadas por Guião)</p> <p>Participação oral</p> <p>Fichas de compreensão do oral</p>
		30%	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos com alguma complexidade da língua inglesa; - Expressar-se, de forma simples, com vocabulário muito apropriado, em situações previamente preparadas; -Interagir com o professor ou colegas em situações familiares. <p>Corresponde ao que é pedido.</p>	<p>Demonstra facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos da língua inglesa; - Expressar-se, de forma simples, com vocabulário adequado, em situações previamente preparadas; - Interagir com o professor ou colegas em situações familiares. <p>Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos simples da língua inglesa; - Expressar-se, de forma simples, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas; - Interagir com o professor ou colegas em situações simples e familiares. <p>Corresponde em parte ao que é pedido</p>	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos muito simples da língua inglesa; -Expressar-se, de forma muito simples, com vocabulário limitado, em situações familiares previamente preparadas. <p>Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.</p>	
Criatividade e pensamento crítico	<p>Interação / produção Oral</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos com alguma complexidade da língua inglesa; - Expressar-se, de forma simples, com vocabulário muito apropriado, em situações previamente preparadas; -Interagir com o professor ou colegas em situações familiares. <p>Corresponde ao que é pedido.</p>					<p>Demonstra facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos da língua inglesa; - Expressar-se, de forma simples, com vocabulário adequado, em situações previamente preparadas; - Interagir com o professor ou colegas em situações familiares. <p>Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.</p>
Cidadania			20%	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos com alguma complexidade da língua inglesa; - Expressar-se, de forma simples, com vocabulário muito apropriado, em situações previamente preparadas; -Interagir com o professor ou colegas em situações familiares. <p>Corresponde ao que é pedido.</p>	<p>Demonstra facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos da língua inglesa; - Expressar-se, de forma simples, com vocabulário adequado, em situações previamente preparadas; - Interagir com o professor ou colegas em situações familiares. <p>Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos simples da língua inglesa; - Expressar-se, de forma simples, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas; - Interagir com o professor ou colegas em situações simples e familiares. <p>Corresponde em parte ao que é pedido</p>	

EDUCAÇÃO	<p>Compreensão Escrita</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e frases simples; -Compreender a ideia principal de um texto simples. <p>Corresponde ao que é pedido.</p>	<p>Demonstra facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e frases simples; -Compreender a ideia principal de um texto com vocabulário simples. <p>Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e frases muito simples; -Compreender a ideia principal de um texto com vocabulário muito simples. <p>Corresponde em parte ao que é pedido</p>	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e expressões muito simples; -Compreender a ideia principal de um texto com vocabulário muito simples. <p>Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.</p>	<p>Demonstra muitas dificuldades</p> <p>(não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Projeto de Turma</p>
	30%						
	<p>Interação / produção Escrita</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Demonstra elevada facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir e utilizar vocabulário muito apropriado; - Escrever um texto simples. <p>Corresponde ao que é pedido.</p>	<p>Demonstra facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir e utilizar vocabulário adequado; - Escrever um texto simples <p>Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir e utilizar vocabulário simples; - Escrever frases simples. <p>Corresponde em parte ao que é pedido</p>	<p>Demonstra dificuldade em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir e utilizar vocabulário muito simples; - Escrever frases muito simples. <p>Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.</p>	<p>Demonstra muitas dificuldades</p> <p>(não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade).</p>	<p>Auto e heteroavaliação (vide rubricas)</p>
<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL E ESTRATÉGICA</p> <p>Competências transversais consideradas e avaliadas nos domínios apresentados.</p>							

1 - CRITÉRIOS GERAIS DE AGRUPAMENTO

Conhecimento - O aluno apropria-se dos conhecimentos, procedimentos e técnicas definidos nas várias áreas disciplinares, aplicando-os a novas situações, assim como, domina as interações das diferentes áreas que compõem o currículo.

Criatividade e pensamento crítico - O aluno encontra respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, criatividade e espírito crítico. Manifesta as suas ideias em diferentes contextos revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar e argumentar.

Cidadania - O aluno revela respeito pela diversidade humana e cultural, agindo com base nos princípios dos direitos humanos, sendo responsável, autónomo e solidário, conhecendo e exercendo sempre os seus direitos e deveres em diálogo e no respeito pelos outros, com espírito democrático, reflexivo e criativo.

2 - ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.