

E@D - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO MUSICAL (2º ciclo) 2019-2020

		DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	Áreas de competência do Perfil dos Alunos	PONDERAÇÃO
					TOTAL
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	Interpretação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Canta e toca individualmente repertório variado com controle melódico, rítmico, de dinâmica e de elementos expressivos, com domínio básico da técnica vocal e instrumental; 	A, B, C, D, F, G, H, I, J	25%
		Experimentação e Criação	<ul style="list-style-type: none"> • Improvisa/compõe pequenas composições e acompanhamentos simples, individualmente, utilizando diferentes recursos técnico-artísticos e códigos de notação. 	A, B, C, D, F, H, I	
		Apropriação e Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o vocabulário específico da disciplina para descrever os aspetos musicais; • Identifica características estilísticas, tímbricas, rítmicas, melódicas, harmónicas e formais; • Identifica e compreende as funções dos símbolos musicais apropriando-se e utilizando os diferentes códigos e convenções de leitura, escrita e notação musical; 	A, B, D, F, H, I	
	ATTITUDES	Responsabilidade / Participação	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre com rigor e seriedade as tarefas propostas; • Cumpre os prazos estipulados. 	D, F	75%
		Empenho	<ul style="list-style-type: none"> • É determinado perante as dificuldades; • Procura apresentar trabalhos com qualidade. 		
		Criatividade e Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos criativos; • Evidencia capacidades de auto-avaliação. 		

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>(I)- Tarefas individuais: gravações áudio enviadas pelos alunos;</p> <p>(II) - Exercícios simples de criação/ improvisação de ritmos, melodias;</p> <p>(III) - Fichas de trabalho formativas; Questionários Quizz; Trabalhos de pesquisa individuais;</p> <p>(IV) - Grelhas de registo de cumprimento de tarefas.</p>	<p>A- Linguagens e textos</p> <p>B- Informação e comunicação</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G- Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística</p> <p>I- Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo</p>
<p>Nota: No final de cada semestre, a classificação final do aluno resulta da média ponderada de todas as classificações obtidas nos instrumentos de avaliação realizados até ao momento.</p>	

DOMÍNIOS	CAPACIDADES E CONHECIMENTOS		Nível
	PERFIL DE APRENDIZAGEM - NÍVEIS DE DESEMPENHO		
Interpretação e Comunicação	Não consegue: a) cantar e tocar individualmente	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: a) cantar e tocar individualmente	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: a) cantar e tocar individualmente	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: a) cantar e tocar individualmente	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em: a) cantar e tocar individualmente	Muito Bom	5
Experimentação e Criação	Não consegue: a) improvisar e compor pequenas composições e acompanhamentos simples	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: a) improvisar e compor pequenas composições e acompanhamentos simples	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: a) improvisar e compor pequenas composições e acompanhamentos simples	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: a) improvisar e compor pequenas composições e acompanhamentos simples	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em a) improvisar e compor pequenas composições e acompanhamentos simples	Muito Bom	5
Apropriação e Reflexão	Não consegue: a) utilizar o vocabulário e símbolos musicais específicos da disciplina b) identificar características musicais	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: a) utilizar o vocabulário e símbolos musicais específicos da disciplina b) identificar características musicais	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: a) utilizar o vocabulário e símbolos musicais específicos da disciplina b) identificar características musicais	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: a) utilizar o vocabulário e símbolos musicais específicos da disciplina b) identificar características musicais	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em: a) utilizar o vocabulário e símbolos musicais específicos da disciplina b) identificar características musicais	Muito Bom	5

DOMÍNIOS	ATITUDES				
	PERFIL DE APRENDIZAGEM - NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Insuficiente (nível 1)	Insuficiente (nível 2)	Suficiente (nível 3)	Bom (nível 4)	Muito Bom (nível 5)
<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade / Participação Empenho Criatividade e Reflexão 	<p>O aluno revela um desempenho Muito Insuficiente ao nível:</p> <ul style="list-style-type: none"> do cumprimento com rigor e seriedade das tarefas propostas; do cumprimento dos prazos estipulados; da sua determinação perante as dificuldades; da apresentação de trabalhos com qualidade; da apresentação de trabalhos criativos; da capacidade de auto-avaliação. 	<p>O aluno revela um desempenho Insuficiente ao nível:</p> <ul style="list-style-type: none"> do cumprimento com rigor e seriedade das tarefas propostas; do cumprimento dos prazos estipulados; da sua determinação perante as dificuldades; da apresentação de trabalhos com qualidade; da apresentação de trabalhos criativos; da capacidade de auto-avaliação. 	<p>O aluno revela um desempenho Suficiente ao nível:</p> <ul style="list-style-type: none"> do cumprimento com rigor e seriedade das tarefas propostas; do cumprimento dos prazos estipulados; da sua determinação perante as dificuldades; da apresentação de trabalhos com qualidade; da apresentação de trabalhos criativos; da capacidade de auto-avaliação. 	<p>O aluno revela um desempenho Bom ao nível:</p> <ul style="list-style-type: none"> do cumprimento com rigor e seriedade das tarefas propostas; do cumprimento dos prazos estipulados; da sua determinação perante as dificuldades; da apresentação de trabalhos com qualidade; da apresentação de trabalhos criativos; da capacidade de auto-avaliação. 	<p>O aluno revela um desempenho Muito Bom ao nível:</p> <ul style="list-style-type: none"> do cumprimento com rigor e seriedade das tarefas propostas; do cumprimento dos prazos estipulados; da sua determinação perante as dificuldades; da apresentação de trabalhos com qualidade; da apresentação de trabalhos criativos; da capacidade de auto-avaliação.

A coordenadora de secção,
Isabel Neves