

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO MUSICAL (2º ciclo) 2019-2020

		DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos	PONDERAÇÃO
					TOTAL
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	Interpretação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Canta e toca individualmente e em grupo repertório variado com controle melódico, rítmico, de dinâmica e de elementos expressivos, com domínio básico da técnica vocal e instrumental; • Apresenta publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento, com rigor artístico e controle emocional. 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	75%
		Experimentação e Criação	<ul style="list-style-type: none"> • Explora e desenvolve ideias sonoras e musicais partindo de determinados estímulos e temáticas e utilizando recursos técnico-artísticos elementares; • Improvisa e compõe pequenas composições e acompanhamentos simples, individualmente e em grupo, utilizando diferentes recursos técnico-artísticos e códigos de notação. 	A, B, C, D, E, F, H, I	
		Apropriação e Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o vocabulário específico da disciplina para descrever os aspetos musicais; • Identifica características estilísticas, rítmicas, melódicas, harmónicas e formais; • Identifica e compreende as funções dos símbolos musicais apropriando-se e utilizando os diferentes códigos e convenções de leitura, escrita e notação musical; • Compara criticamente diferentes culturas musicais e os contextos onde se inserem; • Relaciona a música com outras artes e áreas do saber. 	A, B, D, F, H, I	
	ATTITUDES	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta respeito por si e pelos outros; • Cuida dos espaços comuns à comunidade; • Faz-se acompanhar do material necessário; • É pontual. 	25%	
		Empenho	<ul style="list-style-type: none"> • Procura apresentar trabalhos com qualidade; • Trabalha para atingir o melhor resultado; • É determinado perante as dificuldades 		
		Curiosidade, Reflexão, Inovação	<ul style="list-style-type: none"> • Quer aprender mais; • Sabe refletir e criticar; • É criativo / procura novas soluções e aplicações 		
		Participação	<ul style="list-style-type: none"> • É interventivo / Participa de forma oportuna; • Coopera com os colegas em tarefas e/ou trabalhos comuns; • Cumpre as atividades propostas; 		
		Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> • É autónomo, estabelecendo objetivos, traçando planos e projetos; • Defende os direitos humanos; • Defende o bem comum. 		

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>(I) - Avaliações práticas (execução vocal/instrumental);</p> <p>(II) - Apresentações públicas;</p> <p>(III) - Observação direta do domínio de técnicas de produção de sons e ritmos e capacidade de interpretar peças musicais (vocal/instrumental);</p> <p>(IV) - Exercícios simples de criação/ improvisação de ritmos, melodias e ambientes sonoros;</p> <p>(V) - Fichas de avaliação sumativa;</p> <p>(VI) - Trabalhos de grupo ou individuais;</p> <p>(VII) - Observação direta e tomada de registos.</p>	<p>A- Linguagens e textos</p> <p>B- Informação e comunicação</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G- Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística</p> <p>I- Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo</p>
<p>Nota: No final de cada semestre, a classificação final do aluno resulta da média ponderada de todas as classificações obtidas nos instrumentos de avaliação realizados até ao momento.</p>	

CAPACIDADES E CONHECIMENTOS			
PERFIL DE APRENDIZAGEM - NÍVEIS DE DESEMPENHO		Nível	
Interpretação e Comunicação	Não consegue: a) cantar e tocar individualmente e em grupo b) apresentar publicamente atividades artísticas	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: a) cantar e tocar individualmente e em grupo b) apresentar publicamente atividades artísticas	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: a) cantar e tocar individualmente e em grupo b) apresentar publicamente atividades artísticas	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: a) cantar e tocar individualmente e em grupo b) apresentar publicamente atividades artísticas	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em: a) cantar e tocar individualmente e em grupo b) apresentar publicamente atividades artísticas	Muito Bom	5
Experimentação e Criação	Não consegue: a) explorar e desenvolver ideias sonoras e musicais b) improvisar e compor pequenas composições e acompanhamentos simples	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: a) explorar e desenvolver ideias sonoras e musicais b) improvisar e compor pequenas composições e acompanhamentos simples	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: a) explorar e desenvolver ideias sonoras e musicais b) improvisar e compor pequenas composições e acompanhamentos simples	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: a) explorar e desenvolver ideias sonoras e musicais b) improvisar e compor pequenas composições e acompanhamentos simples	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em: a) explorar e desenvolver ideias sonoras e musicais b) improvisar e compor pequenas composições e acompanhamentos simples	Muito Bom	5
Apropriação e Reflexão	Não consegue: a) utilizar o vocabulário e símbolos musicais específicos da disciplina b) identificar características musicais c) comparar criticamente diferentes culturas musicais d) relacionar a música com outras áreas do saber	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: a) utilizar o vocabulário e símbolos musicais específicos da disciplina b) identificar características musicais c) comparar criticamente diferentes culturas musicais d) relacionar a música com outras áreas do saber	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: a) utilizar o vocabulário e símbolos musicais específicos da disciplina b) identificar características musicais c) comparar criticamente diferentes culturas musicais d) relacionar a música com outras áreas do saber	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: a) utilizar o vocabulário e símbolos musicais específicos da disciplina b) identificar características musicais c) comparar criticamente diferentes culturas musicais d) relacionar a música com outras áreas do saber	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em: a) utilizar o vocabulário e símbolos musicais específicos da disciplina b) identificar características musicais c) comparar criticamente diferentes culturas musicais d) relacionar a música com outras áreas do saber	Muito Bom	5

ATITUDES			
PERFIL DE APRENDIZAGEM - NÍVEIS DE DESEMPENHO		Nível	
RESPONSABILIDADE	Não consegue: Manifestar respeito por si e pelos outros; Cuidar dos espaços comuns à comunidade; Fazer-se acompanhar do material necessário; Ser pontual.	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: Manifestar respeito por si e pelos outros; Cuidar dos espaços comuns à comunidade; Fazer-se acompanhar do material necessário; Ser pontual.	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: Manifestar respeito por si e pelos outros; Cuidar dos espaços comuns à comunidade; Fazer-se acompanhar do material necessário; Ser pontual.	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: Manifestar respeito por si e pelos outros; Cuidar dos espaços comuns à comunidade; Fazer-se acompanhar do material necessário; Ser pontual.	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em: Manifestar respeito por si e pelos outros; Cuidar dos espaços comuns à comunidade; Fazer-se acompanhar do material necessário; Ser pontual.	Muito Bom	5
EMPENHO	Não consegue: Apresentar trabalhos com qualidade; Trabalhar para atingir o melhor resultado; Ser determinado perante as dificuldades.	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: Apresentar trabalhos com qualidade; Trabalhar para atingir o melhor resultado; Ser determinado perante as dificuldades.	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: Apresentar trabalhos com qualidade; Trabalhar para atingir o melhor resultado; Ser determinado perante as dificuldades.	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: Apresentar trabalhos com qualidade; Trabalhar para atingir o melhor resultado; Ser determinado perante as dificuldades.	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em: Apresentar trabalhos com qualidade; Trabalhar para atingir o melhor resultado; Ser determinado perante as dificuldades.	Muito Bom	5
CURIOSIDADE, REFLEXÃO INOVAÇÃO	Não consegue: Aprender mais; Refletir e criticar; Ser criativo / procurar novas soluções e aplicações.	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: Aprender mais; Refletir e criticar; Ser criativo / procurar novas soluções e aplicações.	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: Aprender mais; Refletir e criticar; Ser criativo / procurar novas soluções e aplicações.	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: Aprender mais; Refletir e criticar; Ser criativo / procurar novas soluções e aplicações.	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em: Aprender mais; Refletir e criticar; Ser criativo / procurar novas soluções e aplicações.	Muito Bom	5
PARTICIPAÇÃO	Não consegue: Ser interventivo / Participar de forma oportuna; Cooperar com os colegas em tarefas e/ou trabalhos comuns; Cumprir as atividades propostas;	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: Ser interventivo / Participar de forma oportuna; Cooperar com os colegas em tarefas e/ou trabalhos comuns; Cumprir as atividades propostas;	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: Ser interventivo / Participar de forma oportuna; Cooperar com os colegas em tarefas e/ou trabalhos comuns; Cumprir as atividades propostas;	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: Ser interventivo / Participar de forma oportuna; Cooperar com os colegas em tarefas e/ou trabalhos comuns; Cumprir as atividades propostas;	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em: Ser interventivo / Participar de forma oportuna; Cooperar com os colegas em tarefas e/ou trabalhos comuns; Cumprir as atividades propostas;	Muito Bom	5
AUTONOMIA	Não consegue: Ser autónomo, estabelecer objetivos, traçar planos e projetos; Defender os direitos humanos; Defender o bem comum.	Muito Insuficiente	1
	Demonstra muitas dificuldades em: Ser autónomo, estabelecer objetivos, traçar planos e projetos; Defender os direitos humanos; Defender o bem comum.	Insuficiente	2
	Demonstra algumas dificuldades em: Ser autónomo, estabelecer objetivos, traçar planos e projetos; Defender os direitos humanos; Defender o bem comum.	Suficiente	3
	Demonstra facilidade em: Ser autónomo, estabelecer objetivos, traçar planos e projetos; Defender os direitos humanos; Defender o bem comum.	Bom	4
	Demonstra muita facilidade em: Ser autónomo, estabelecer objetivos, traçar planos e projetos; Defender os direitos humanos; Defender o bem comum.	Muito Bom	5