

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

HISTÓRIA

2020

PROVA 19

3º Ciclo do Ensino Básico (Despacho normativo n.º 3-A/2020, artigo 23.º)

Objeto de avaliação

A prova de equivalência à frequência de História tem por referência o Programa de História em vigor para o 3º ciclo do ensino básico.

A prova desta disciplina permite avaliar os objetivos gerais, do domínio dos conhecimentos, associados aos conteúdos e aos conceitos/noções básicas, no âmbito do Programa da disciplina. As aptidões/capacidades e os conhecimentos foram selecionados e formulados no sentido de serem passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada.

Relativamente aos conteúdos previstos no Programa do 2º ciclo, a prova apenas integrará itens relativos aos temas e subtemas apresentados na alínea B) desta informação. Assim, não serão objeto de avaliação os conteúdos do 7º, 8º e do 9º ano que não constem da presente informação.

A) OBJETIVOS GERAIS

A.1 DOMÍNIO DAS APTIDÕES/CAPACIDADES

Utilizar a METODOLOGIA ESPECÍFICA DA HISTÓRIA, nomeadamente:

- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imagens, gráficos, mapas e diagramas),
- Selecionar e identificar informação explícita e implícita dos documentos;
- Formular hipóteses de interpretação de factos históricos;
- Utilizar conceitos e generalizações, nomeadamente da área das ciências sociais, na compreensão de situações históricas.

Desenvolver capacidades de COMUNICAÇÃO, nomeadamente:

- Elaborar sínteses escritas a partir da informação recolhida, com correção linguística e aplicando o vocabulário específico da disciplina.

A.2 DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS

Desenvolver a noção de evolução, nomeadamente:

- Caracterizar as fases principais da evolução histórica;
- Identificar os grandes momentos de rutura no processo evolutivo.

Desenvolver as noções de condicionalismo e de causalidade, nomeadamente:

- Compreender condições e motivações dos factos históricos;
- Distinguir, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural, estabelecendo relações entre eles;
- Compreender o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social;
- Compreender a importância do desenvolvimento científico e tecnológico e dos movimentos culturais para a evolução da humanidade.

Desenvolver a noção de multiplicidade temporal, nomeadamente:

- Localizar no tempo e no espaço eventos e processos;
- Distinguir ritmos de evolução em sociedade diferentes e no interior de uma mesma sociedade;
- Relacionar a história nacional com a história europeia e universal, destacando a especificidade do caso português;
- Estabelecer relações entre o passado e o presente.

Desenvolver a noção de relativismo cultural, nomeadamente:

- Reconhecer a simultaneidade de diferentes valores e culturas;
- Compreender o carácter relativo dos valores culturais em diferentes tempos e espaços históricos.

B) CONTEÚDOS

A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO

O mundo romano no apogeu do império: O Mediterrâneo romano nos séculos I e II; Sociedade e poder imperial; A civilização romana.

EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI

- A abertura ao mundo: Rumos da expansão portuguesa; A afirmação do expansionismo europeu: os impérios peninsulares; O comércio à escala mundial.
- Os novos valores europeus: O Renascimento e a formação da mentalidade moderna - A arte renascentista; a persistência do gótico em Portugal; O tempo das reformas religiosas.

A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX

- Hegemonia e declínio da hegemonia europeia: Imperialismo e Colonialismo: a partilha do mundo;
- A I Guerra Mundial;
- Sociedade e Cultura num mundo em mudança: mutações na estrutura social e nos costumes.

DA GRANDE DEPRESSÃO À II GUERRA MUNDIAL

- Entre a ditadura e a democracia: Os regimes fascistas e nazi;
- Portugal: a ditadura salazarista.
- A II Guerra Mundial.

DO SEGUNDO APÓS-GUERRA AOS ANOS 80 DO SÉCULO XX

Portugal: do autoritarismo à ditadura; Portugal Democrático.

CARATERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

A prova apresenta quatro grupos de itens.

Todos os grupos podem integrar itens de seleção e itens de construção.

Todos os itens têm por suporte um ou mais documentos, cuja análise é exigida.

A prova pode incluir itens da tipologia descrita no quadro seguinte.

QUADRO 1 - TIPOLOGIA, NÚMERO DE ITENS E COTAÇÃO

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none">• Escolha múltipla• Ordenação• Associação/correspondência	10 a 18	2 a 6
ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none">• Resposta curta• Resposta restrita• Resposta extensa	8 a 18	6 a 10

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

⇩ ITENS DE SELEÇÃO

→ Escolha múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- Uma opção incorreta;
- Mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

→ Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

→ Associação / Correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

⇩ ITENS DE CONSTRUÇÃO

→ Resposta Curta

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

→ **Resposta Restrita**

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

→ **Resposta Extensa**

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

MATERIAL

Os alunos apenas podem usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de lápis, de lapiseira, nem de corretor.

DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.