

## **BIBLIOTECA ESCOLAR ABERTA À COMUNIDADE**

O programa Mais Leitura Mais Sucesso insere-se na operação de Planos Inovadores de Combate ao Insucesso Escolar, do Programa Operacional Regional 2020.

A Rede Municipal de Bibliotecas de Almada em parceria com a Divisão de Educação e as Bibliotecas Escolares operacionalizam a ação Biblioteca Escolar Aberta à Comunidade. A ação tinha como objetivos: a abertura 1 vez por mês, aos sábados, de 7 Bibliotecas Escolares, de forma a promover práticas da leitura e literacia nos alunos do 1º Ciclo e respetivas famílias; Envolvimento parental no processo de aprendizagem das crianças; Partilha dos projetos e atividades realizadas pelos alunos da comunidade e/ou pais/filhos na escola, de forma a promover práticas da leitura e de literacia junto dos alunos e respetivas famílias, tendo como objetivo a promoção de uma escolarização bem-sucedida.

A ação procurava dar resposta às necessidades de criação de hábitos e frequência das crianças e famílias das escolas mais distantes da Rede de Biblioteca Municipais de Almada (RBMA), propondo-se a abertura das Bibliotecas Escolares (BE) à comunidade local, com a realização de um programa de atividades.

Devido às medidas de segurança impostas pela DGS e pelas escolas no combate ao COVID-19, estas atividades vão realizar-se através de plataforma digital e têm início em outubro de 2020 e terminam em novembro de 2020. Cada atividade é autónoma, necessitando de inscrição para o email Biblioteca Escolar de cada escola. Limitada à inscrição de 15 crianças do 1º Ciclo e respetivas famílias (máximo de 30 participantes). As sessões têm início às 10h30 horas, com duração de 60 minutos.

**Anabela Libânio** é Mestre em “Ciências da Educação” pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. É licenciada em Educação de Infância pela Escola Superior de Educação Jean Piaget. Desenvolve um projeto no Centro Infantil e Comunitário Padre Amadeu Sj, no Monte de Caparica de combate ao insucesso escolar. Dinamiza atividades de mediação da leitura e oficinas de escrita criativa para crianças, famílias e adultos. Participa como contadora de histórias em Juntas de Freguesia do Concelho de Almada, em bibliotecas e escolas públicas concelhias. Participou no III Rio de Contos – Encontro de Narração Oral de Almada.



**Clara Cunha** é Licenciada em Educação de Infância pela Escola Superior de Educação Jean Piaget). Exerce a atividade de Educadora de infância no Centro Social Padre Ricardo Gameiro. Desenvolve atividades de mediadora de leitura a grupos de alunos e de familiares. Com 7 obras infantis publicadas desde 2008, onde se destaca o “*Cuquedo*” que faz parte do Plano Nacional de Leitura. Dinamiza atividades para crianças e famílias em bibliotecas públicas, escolas básicas, jardins-de-infância e creches. Em 2017 participou no *Fronteira Festival Literário de Castelo Branco*. Foi membro do júri do Concurso Nacional de Leitura, realizado em 2018 em Lisboa.



**Elisabete Rosa-Machado** é professora de 1º ciclo, formadora e mediadora de leitura. Formou-se na Escola Superior de Educação Jean Piaget e frequentou um mestrado em Linguagem Infantil na University of Hertfordshire. Em 2016 concluiu uma pós-graduação em Livro Infantil pela Universidade Católica. Desde 1998 que dá aulas como professora titular de 1º ciclo, e mais recentemente como professora de Inglês de 1º ciclo. Apaixonada pelo livro infantil, criou em 2016 a página de facebook **Uma mão cheia de livros** onde divulga o seu trabalho e outros artigos relacionados com esta área. É voluntária e formadora da **Associação Nuvem Vitória** onde conta estórias à noite em ambiente hospitalar. Traduz livros infantis para português. Em janeiro de 2018 fundou a editora **The Poets and Dragons Society** especializada em poesia e livro infantil.



**Ana Coelho** é licenciada em Ciências da Comunicação e Desenvolvimento Intercultural: Jornalismo pelo Instituto Piaget – ISEIT. Tem Pós-Graduação em Audiovisuais e Multimédia pela Escola Superior de Comunicação Social do Politécnico de Lisboa. Frequentou ateliês de Imprensa, Rádio e Televisão no CENJOR. É freelancer nas áreas de: comunicação; fotografia; edição de vídeo; designer gráfico; produtora e promotora de eventos. Estagiou no Correio da Manhã Online. Produziu e promoveu: ‘CORTA! Festival de Artes e Cinema’ (PHANTASTICUS! (I e II Edições) Festival de Artes e Cinema de Terror. Dinamizou atividades de promoção do livro e da leitura para públicos infantis e juvenis na Câmara Municipal do Seixal E desenvolveu workshops de jornalismo, cinema e televisão (2013 a 2015)



## **PROGRAMA ONLINE**

### **Escola Básica Elias Garcia**

Dia 03 outubro de 2020, às 10h30 horas

#### **Oficina: “2800 Almada” – Ana Coelho**

Vem participar na redação do Jornal/Revista “2800 Almada”. Informação sobre o concelho feito por adultos e crianças, utilizando as novas tecnologias para estruturar os temas que interessam à comunidade escolar. Vem ser jornalista!

#### **Atividade a realizar através de plataforma digital**

**Público-Alvo:** alunos do 1º Ciclo e respetivas famílias

**Duração:** 60 min

**Marcação prévia:** [daminhaescolabiblioteca@gmail.com](mailto:daminhaescolabiblioteca@gmail.com)

Dia 10 outubro de 2020, às 10h30 horas

#### **“Entre Princesas e Dragões” - Elisabete Machado**

No meio de todas as estórias com membros da realeza e muitos dragões, há um rei pequenino que vivia muito triste e sozinho. Um dia ele conhece uma grande princesa e pede que ela seja sua rainha. Com recortes brilhantes e arrojados e um uso extravagante de colagem, vamos nós também ilustrar uma página de um livro.

#### **Atividade a realizar através de plataforma digital**

**Público-Alvo:** alunos do 1º Ciclo e respetivas famílias

**Duração:** 60 min

**Marcação prévia:** [daminhaescolabiblioteca@gmail.com](mailto:daminhaescolabiblioteca@gmail.com)

Dia 21 novembro de 2020, às 10h30 horas

#### **“Estórias de CANTAR”- Elisabete Machado**

Quantas estórias vos caberão no peito se as contarem cantando? Vamos rimar o balanço das palavras e fechar os olhos enquanto ouvimos e sentimos um pássaro que canta muito devagar.

Num postal pop-up irás construir um bico de pássaro que canta de verdade!

#### **Atividade a realizar através de plataforma digital**

**Público-Alvo:** alunos do 1º Ciclo e respetivas famílias

**Duração:** 60 min

**Marcação prévia:** [daminhaescolabiblioteca@gmail.com](mailto:daminhaescolabiblioteca@gmail.com)